

SAUDI
FILM
CONFEX
منتدى الأفلام السعودي

برنامج المؤتمر المصاحب لمنتدى الأفلام السعودي 2024

الرياض 9-10 أكتوبر 2024

هيئة الأفلام
Film Commission



مراسم حفل الافتتاح

فتح أبواب المسرح وجلس الزوار	2:30 PM
حضور وجلس كبار الزوار	2:50 PM
بداية حفل الافتتاح	3:00 PM
السلام الملكي	3:00 PM
كلمة مقدم الحفل	3:01 PM
الفيديو الافتتاحي	3:02 PM
عرض الافتتاح	3:04 PM
كلمة راعي الحفل	3:08 PM
التهاء مراسم الافتتاح وبدء الجلسات الحوارية	3:10 PM

اليوم الأول

9 أكتوبر 2024

الثقافة والأفلام والدبلوماسية الناعمة

ستتناول هذه الجلسة الحوارية الدور الذي تلعبه الثقافة والأفلام والدبلوماسية الناعمة بين الدول، وكيف يمكن للأفلام أن تكون وسيلة للتفاهم والتواصل بين الثقافات المختلفة. سيتم مناقشة أمثلة ناجحة لأفلام ساهمت في تعزيز التفاهم الثقافي، بالإضافة إلى التحديات التي تواجه صناعة الأفلام في هذا السياق والفرص المتاحة لتعزيز هذا الدور في المستقبل.

المحاور



فيصل عباس
رئيس تحرير عرب نيوز

الضيف



صاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل
رئيس مجلس إدارة مركز الملك فيصل
للبحوث والدراسات الإسلامية

جلسة افتتاحية

3:15 PM

مسيرة ويل سميث المهنية ووجهة نظره حول صناعة الأفلام ومستقبل السينما

ستقدم هذه الجلسة نظرة متعمقة في مسيرة ويل سميث المهنية الرائعة، وتتبع رحلته من مغني راب ونجم تلفزيوني إلى أحد أكثر الممثلين المحبوبين في هوليوود. وسيتعرف الحضور على الأدوار المتنوعة التي قام بها وطريقته في التمثيل، وقدرته على تغيير نفسه وأسلوبه بين الأدوار المختلفة وأنواع الشخصيات المختلفة. ستغطي المناقشة أيضاً أفكاره حول الوضع الحالي لصناعة الأفلام، والتحديات التي واجهها، ورؤيته لمستقبل السينما والأفلام، بما في ذلك تأثير التقنيات الجديدة والتوجهات العالمية.

المحاور



حكيم جمعة
خائب وممثل ومخرج

الضيف



ويل سميث
ممثل وممثل

جلسة نقاش

3:35 PM

قطاعي الأفلام والسياحة، التوأمة المتكامل

تستعرض هذه الجلسة العلاقة التكاملية بين قطاعي الأفلام والسياحة، وكيف يمكن للاستثمار في كلا القطاعين أن يعزز من نمو الآخر. فقد لعبت الأفلام دوراً محورياً في تعزيز السياحة في العديد من الدول حول العالم، كما تسهم البنية التحتية السياحية المتطورة في استقطاب صناع الأفلام لتصوير أعمالهم في وجهات سياحية متكاملة.

المحاور



فيصل بالطيور
مقدم ومضرب



عبدالله القحطاني
الرئيس التنفيذي لهيئة الأفلام

الضيوف



ماجد الحقييل
الرئيس التنفيذي لصندوق التنمية الثقافي

جلسة حوارية

5:00 PM

الدور التكاملي بين المؤسسات غير الربحية والتجارية لدعم المواهب الصاعدة

تركز هذه الجلسة على استكشاف الدور التكاملي بين المؤسسات غير الربحية والتجارية في دعم المواهب الصاعدة في صناعة الأفلام، وكيفية مساهمة هذا التعاون في تطوير القطاع. سيتم تسليط الضوء على أهمية الشراكة بين هذه الجهات، إلى جانب عرض أمثلة ناجحة لمشاريع ناتجة عن هذا التعاون، ومناقشة التحديات التي تواجه هذا النوع من الشراكات ومستقبل الدعم والتعاون بين المؤسسات.

المحاور



أجواء الجودي
إعلامية



محمد عسيري
الرئيس التنفيذي للمخلف
مؤسسة البحر الأحمر
السينمائي

الضيوف



عبدالجليل الناصر
مدير عام تنمية القطاع وجذب
الاستثمار في هيئة الأفلام



كوساكو يادا
مدير تنفيذي لشركة
Westbrook Inc

جلسة حوارية

5:50 PM

نظرة على تاريخ جوائز الغولدن غلوب

ستقدم هذه الجلسة نظرة شاملة على تاريخ جوائز الغولدن غلوب، مستعرضة بداياتها، تطورها، وأهميتها المستدامة في صناعة الأفلام. سيستكشف المشاركون تاريخ الجوائز، الفائزين البارزين، واللحظات التي لا تُنسى التي شكلت سمعة جوائز الغولدن غلوب عالمياً. ستتناول الجلسة أيضاً تأثير الجوائز على مسيرة صناعات الأفلام والممثلين، ومناقشة التوجهات المستقبلية للجائزة في عالم الترفيه المتغير باستمرار.

المحاور



لمي الحموي

صحفية في جريدة عرب نيوز

الضيوف



هلين هوهن

رئيسة رابطة الصحافة الأجنبية في هوليوود - جوائز الغولدن غلوب

جلسة نقاش

6:40 PM

استدامة برامج التطوير والدعم في قطاع الأفلام

ستناقش هذه الجلسة أهمية استدامة برامج التطوير والدعم في قطاع الأفلام، وكيف يمكن لهذه البرامج أن تسهم في تطوير الصناعة على المدى الطويل. سيتم استعراض أمثلة ناجحة لبرامج تطوير ودعم قطاع الأفلام، بالإضافة إلى التحديات التي تواجه استدامة هذه البرامج وكيفية التغلب عليها لضمان استمرار دعم المواهب الصاعدة وتحقيق نمو مستدام في الصناعة.

المحاور



نايف الأحمري

كبير مذيعين في قناة العربية



عبدالله الراشد

مدير مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي - إقره



زينب أبو السمح

الرئيس التنفيذي لأكاديمية MBC
المدير العام لاستديوهات MBC
السعودية وMBC TALENT



د. عصام بخاري

الرئيس التنفيذي لمجال الإنتاج

جلسة حوارية

7:30 PM

اليوم الثاني

10 أكتوبر 2024

تأثير ثورة الذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا على صناعة الأفلام

ستتناول هذه الجلسة التأثير التحويلي للذكاء الاصطناعي وغيره من التقدم التكنولوجي على عملية صناعة الأفلام. سيتعلم المشاركون حول التطبيقات المختلفة للذكاء الاصطناعي في مراحل الإنتاج وكيف تعزز هذه التقنيات الإبداع والكفاءة. ستتناول الجلسة أيضاً التحديات الأخلاقية والعملية لدمج الذكاء الاصطناعي في صناعة الأفلام وتوقع الاتجاهات المستقبلية في هذا المجال سريع التطور.

المحاور



ليون فوردي
المدير الإداري لشركة
Olsberg-SPI



كارولين باروت
المدير التنفيذي
Technicolor Group



كوان فانج
مؤسس ORI Group



مايكل ولفسون
المؤسس المشارك والرئيس
التنفيذي للعمليات في
Untold Studios

الضيوف

جلسة حوارية

3:40 PM

لماذا تحتاج الصناعة السينمائية لأرشيفات الأفلام

ستناقش هذه الجلسة أهمية أرشيفات الأفلام في الحفاظ على التراث السينمائي وتوفير الموارد لصناع الأفلام والباحثين. سيتم استعراض دور أرشيفات الأفلام في حفظ التراث السينمائي، وكيف يمكن أن تكون موارد قيمة لصناع الأفلام والباحثين، بالإضافة إلى التحديات التي تواجه أرشيفات الأفلام ومستقبلها.

المحاور



شوق البرجس
مختصة في شركات
التكاملية الدولية



عبدالله العبدالله
مدير عام الأرشيف الوطني
للأفلام في هيئة الأفلام



كارولين كارويل
المدير المساعد المؤسس
Archive TV



حسن السيد
المدير العام لشركة ماستر ميديا

الضيوف

جلسة حوارية

4:30 PM

حالة صناعة السينما العالمية والتحديات والفرص

ستقدم هذه الجلسة تحليلًا شاملاً للحالة الحالية لصناعة السينما العالمية، مسلطة الضوء على التحديات والفرص الرئيسية. سيحصل الحضور على رؤى حول اتجاهات القطاع، والتقدم التكنولوجي، والمشهد المتطور لإنتاج وتوزيع الأفلام. ستتناول المناقشة تأثير منصات العرض ودور الأسواق الدولية، ومستقبل الإصدارات السينمائية.

المحاور



ياسر السقايف
إعلامي وممثل

الضيف



جيم جيانوبولوس
الرئيس التنفيذي ورئيس مجلس الإدارة
السابق لشركة The 20th Century Fox

جلسة نقاش

5:20 PM

نمو المحتوى الدولي وفرص الاستثمار المحتملة

ستستكشف هذه الجلسة التوسع الديناميكي للمحتوى الدولي والإمكانيات الواعدة للاستثمارات في صناعة الأفلام. سيحصل الحضور على معلومات حول كيفية تشكيل التعاونات الدولية وسرد القصص المتنوعة لمستقبل السينما. وتسلط الضوء على الفرص والتحديات التي يواجهها صانعو الأفلام والمستثمرون في السوق العالمي، وكيف تضع المملكة العربية السعودية نفسها كلاعب محوري في هذا المشهد العالمي.

المحاور



فاطمة فهد
صحفية

الضيوف



ديفيد الكر
الرئيس التنفيذي
لمجموعة Artist
International



جوناثون اولسبرغ
رئيس مجلس إدارة
Olsberg-SPI

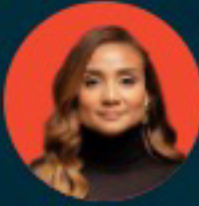
جلسة حوارية

5:55 PM

أن تصنع فيلمك في السعودية اليوم

ستناقش هذه الجلسة أحدث تجارب صناع الأفلام في السعودية اليوم، وكيف تمت الاستفادة من البيئة الحالية لصناعة أفلام ناجحة. سيتم استعراض الفرص المتاحة لصناع الأفلام في السعودية، من حيث الدعم الحكومي والبنية التحتية، بالإضافة إلى التحديات التي قد تواجههم وكيفية التغلب عليها

المحاور



رؤى المدني
منتجة ومستشارة
إعلامية



علي الكلثمي
ممثل ومخرج



عبدالعزيز الشلاحي
مخرج



يعقوب فرحان
ممثل

الضيوف

جلسة حوارية

6:45 PM

عالم مواقع التصوير والتنقل السينمائي

ستستعرض هذه الجلسة الدور الحاسم لمواقع التصوير في عملية السرد والجوانب اللوجستية لتنقل الفيلم. ستتناول كيفية تعزيز اختيار الموقع للسرد والجاذبية البصرية للفيلم، والتحديات المرتبطة بالتصوير في مواقع متنوعة، والفوائد الاقتصادية للمجتمعات المحلية. ستنظر الجلسة أيضاً في الاتجاهات المستقبلية في مواقع الأفلام وزيادة تنقل إنتاجات الأفلام، المدفوعة بالتقدم التكنولوجي وتغير ديناميكيات الصناعة.

المحاور



بدر الزهراني
الشريك الإداري في
TwoFloms Capital



لو جاكو
مخرج أفلام وثائقية حائز
على جائزة الأوسكار



مايكل لينش
القائم بأعمال رئيس قطاع
الإعلام في نيوم



كيا جام
مؤسس ورئيس شركة KJam Media

الضيوف

جلسة حوارية

7:35 PM

تجربة المستهلك بين شبك التذاكر ومنصات العرض

ستتناول هذه الجلسة تجربة المستهلك في مشاهدة الأفلام بين شبك التذاكر التقليدي ومنصات العرض الرقمية، وكيف يمكن لصناع الأفلام التكيف مع هذه التغيرات. سيتم مناقشة تغييرات سلوك المستهلك، والتحديات والفرص التي تواجه صناع الأفلام في هذا السياق، بالإضافة إلى استراتيجيات التكيف مع التغيرات في سلوك المستهلك ومستقبل عرض الأفلام.

المحاور



علي السمين

مخرج ومؤسس Pilcrow Studio



هشام الغانم

رئيس مجلس إدارة شركة
السينما الكويتية



سيباستيان ريبو

مؤسس Anton



أدون كوين

الرئيس التنفيذي، سينما موفي

8:25 PM

جلسة حوارية

SAUDI
FILM
CONFEX
منتدى الأفلام السعودي

شكراً لكم

